

◎墨のつけ具合、かすれにも注意して書きます

高校(A)

行書 慈母手中線 じぼ しゅちゆうのせん

大平恵理書



上下の重なりは注意



下に落さない

傾に注意

貫く高さに注意

はねが中心より
左にこないように注意

ある程度太さを保たせて



へんとつくりの幅に注意

慈しみ深い母。その手の中にある長い糸は、遠く旅立つ息子に着せるための衣服を縫っているもの。(孟郊「遊子吟」より)

日本書字文化協会