

いつかひとり旅に出る

少し大きくなるために

もっと自分を知るために

そして必ず帰るのは心の古里

私の家族

学年

小五

氏名

※次のむすび方でもよい。「な、」

な、

全体的な

評価の観点

について

正しく書けているか、整って書けているか、を考えて書きます。

文字は正しく書けていないと、人にまちがった内容が伝わったり、まちがった記録が残ってしまいます。また、整った形でないと読みづらくなります。

文字の正しさとは、何でしょうか。また、整った形とはどんな形でしょうか。

「横画、縦画（たてかく）、点、止め、はね・はらい、折れ、折り返し、曲がり、そり、長さ、方向、外形、筆順、接し方、交わり方、中心、画と画の間、組み立て方、筆圧、漢字とかなの大きさ、筆順と字形、用紙と文字の大きさ、点画のつながり、配置・配列」などの評価の観点を学びます。

一つ一つの評価の観点を考えて書くことで、文字の正しさを知り、整えて書くことが身につくように心がけましょう。

（課題文は「書文協」とは選定会議」選定・創作）