

◎穂に含ませる墨の量も考え、墨をつぐ文字にも気を配って書きだしましょう。

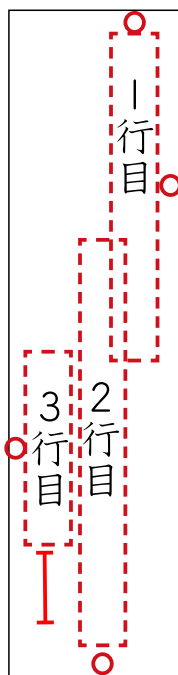
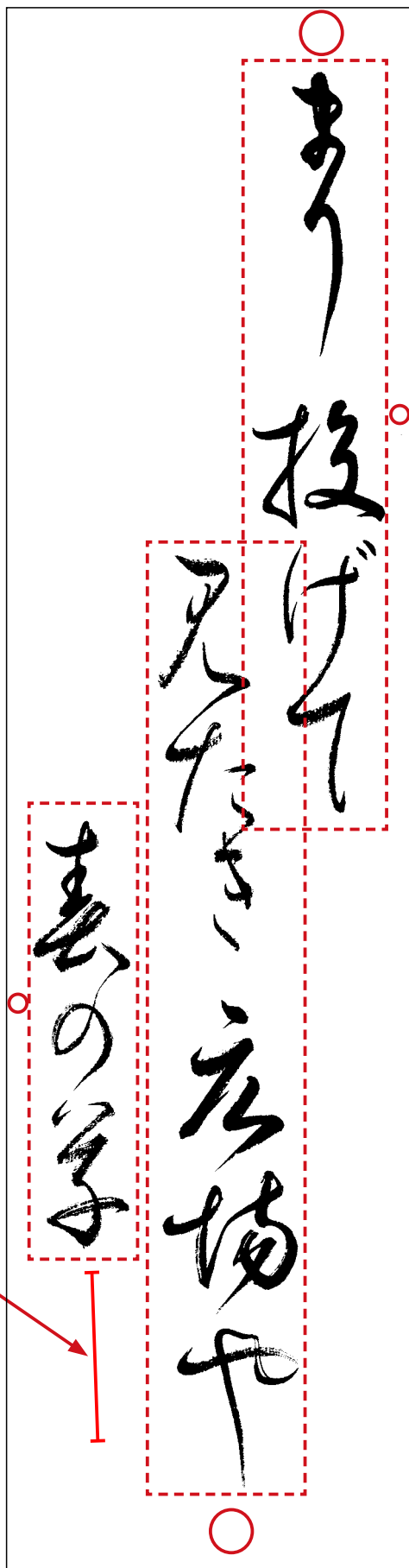
筆の動きに注意



はねあげるようではなく、空中に筆を上げるように



では筆圧をかけ、では筆圧を軽くする



天地の空き、左右の空きのバランスに注意

行の高さ、行間など工夫し、文字の大きさや空間なども考えて全体をまとめる

筆の動きに注意



全体のバランスを見て、このあたり署名

署名の大きさ、位置なども含めて全体のバランスをとります。