

硬筆指定課題 評価の観点

《高・大・一般》 大平恵理 書

点画の連続、長さ、方向、空間を考
えて書きます。

左右の組み立てに注意 上下の組み立て、 中心に注意	①	謹	
	②	加賀	

一行ごとの左右の空間に気をつけて、真っ直ぐに書きます。

国際交流を深め、異文化 の理解と共に日本の伝統 文化を大切にします。	平成三十一年元旦	氏名
--	----------	----

左右を同じように空けます。

文字の大きさを考えて書いてみましょう。

説明の記号
↔ 長さ
↙ 方向
⋯ 曲がり
○ 広いあき 狭いあき
● 同じ広さのあき
⦿ 注意するところ
□ △ 外形