



No. 17

2014 年 4 月号

一般社団法人日本書字文化協会  
代表理事・会長：大平 恵理  
編集長：佐藤 貴子  
〒164-0001  
東京都中野区中野 2-13-26  
第一岡ビル 3 階  
TEL 03-6304-8212  
info@syobunkyo.org

### 《目次》

- ◇ 吉見出版での物販価格を設定・・・・・・・・・・ 2
- ◇ 「欽明」「文思」と命名・・・・・・・・・・ 3
- ◇ 伝統文化大賞座談会・・・・・・・・・・ 4
- ◇ グローバル人材よ育て！・・・・・・・・・・ 5
- ◇ 総合、伝統文化大会受賞者名簿発行・・・・・・・・ 6
- ◇ 大阪講習会開催・・・・・・・・・・ 7
- ◇ 会員を募集・・・・・・・・・・ 8

### 楷書・行書一本で学ぶ

### 新・「硬筆検定」スタート

新学習指導要領で日常に生かす書写が目指され、同時にこ  
とわざなど日本語の歴史を踏まえた言葉の力を育てる教育が  
強調されています。これに添えて、硬筆の学びを充実するた  
め、現行の楷書と行書 2 本立て硬筆検定を一本に凝縮した  
新「硬筆検定」（15 巻、120 課題）を創設しました。4 月



からは 4 巻まで試行、9 月か  
らは 7 巻、27 年 4 月から 15 巻  
まで完結するよう段階的に実  
施予定。行書は 7 巻（中学 1  
年標準）から取り入れます。  
テキストは 1 冊 8 課題ずつ 15  
冊シリーズ。学力も重視して  
学習指導要領に完全に沿って  
おり、1 巻は小学 1 年該当の

ように標準学年制となっていますが、大人でも 1 巻からの学  
習をお勧めします。既習者は編入試験となります。1 冊本体  
600 円。ワンポイント添削付きで検定価格は 1 課題 500  
円（暫定）。詳細は本部にお問い合わせください。

### 書文協ブランド教材・教具

### 吉見出版 K・K 経由で発売へ

一般社団法人日本書字文化協会（書文協）は、5 年目の春  
を迎えた 26 年度、書文協ブランドの教材、教具を賞品・文具・  
記念品等の大手販売業者「吉見出版（吉見雅博社長、愛知県  
豊橋市）」と提携して販売、発送することとし、このほど同  
社と基本的な合意に達しました。会員値段の設定も検討され  
ています。

（2 面に関連記事）

## 吉見出版での物販

## 会員価格の設定を検討



吉見出版の吉見雅博社長は、書写書道、ソロバン業界で著名な人物です。書文協は中野に本拠を置いて以来、書写書道界の発展を願う同社からひとかたならぬ支援を受けており、今回の提携へと発展しました。

すでに書文協主催書写書道大会の賞状・賞品は吉見出版から発送されており、同社名は多くの人になじみのものとなつていますが、書文協教材の購入がさらに迅速で便利なものとなります。書文協は現在も会員に対しては教材教具を卸値を設定して販売していますが、今回の提携でも会員価格の設定を検討しています。

会員名は現在非公表とされています。会員価格設定に当たっては非公表ルールが維持されます。

## 書文協ブランドの広まり期待

書文協としては、同社の強力な宣伝販売網によって書文協ブランドの広い周知を期待しています。一つの例として、現在新たに売出しが検討されているのが「硬筆5点セット」。

同セットは、学校教育の方向性が硬筆に大きく傾いてきたのを受けて、多くの人に硬筆の学習を進め、その手がかりになる文具をセットで提供することで硬筆重視の流れを強めようというものです。

毛筆書写書道が硬筆の基礎であることは間違いありません。止め、はね、払いの書写書道基本理論も毛筆書きをベースにしており、硬筆文字の字形もこれに沿ったものであるのは事実です。しかし、書写書道の日常性ということになると、硬筆がとても大事になってきます。学校でノートをとるのも、あるいは一般的に手紙を書くのも、エンピツやペンという硬筆ですから。

セット予定は、エンピツ、下敷き、エンピツ削り、消しゴムそしてエンピツを持ちやすくするためのグリップが考えられています。下敷きは現在、書文協ネーム入りのものを販売しています。この文具セットに大平恵理・書文協会長著の小冊子「エンピツの持ち方」をつける予定です。大平会長の持ち方講座は小学館の学校教師向け雑誌「教育技術」で2度取り上げられ、DVD化されるなど定評があります。

## 新 高 級 筆

# 「欽明」「文思」と命名

筆、紙、硯（すずり）、墨（すみ）は書写書道の四宝といわれ、学びを支える基本になる道具です。書文協はこれまで、書文協が責任を持ってお勧めできるものについて「書文協ブランド」として販売してきました。現況の主なリストは以下の表の通りです。

これらは引き続き発売されますが、筆について新たに高級筆として「欽明（きんめい）」（極品）と「文思（ぶんし）」（特品）を売り出すこととなりました。いずれも大平恵理の厳しい注文を受けて筆職人が創作したもので、書文協が責任を持ってお勧めできる筆です。

欽明文思は中国の4文字熟語で、心身を慎み、道理に明らかで、威儀が外に輝き、心の内に考えの深いことを意味します。

もう一つ、開発されたのは「こふでならし」です。吉見出版が大平会長の協力のもと工夫を重ねて作り出し、目下、実用新案特許を申請中です。練習が終わった後、小筆の保護のためには十分に洗っておくことが大事ですが、使いやしい製品としてお勧め品です。価格は未定。書文協では、この「こふでならし」を広めるため、大会や講習会の場を借りて広報していくことにしています。

テキスト類外の主な販売継続品は左の通り

### 【筆】

欽明 9・8・5号（極品）  
文思 9・8・5号（特品）  
恵風 3号

恵音 3号

梅雪（中筆）

寒梅（細筆）

啓明（細筆）

啓行（細筆）

### 【墨】

圭璋 180 ml

圭璋 450 ml

### 【紙】

至貴（半紙） 1箱50帖

良貴（半紙） 1箱50帖

淳真（八つ切り） 1反50帖

泰山（八つ切り） 1反50帖

梨雪（半切） 1反100枚

宗匠（半切） 1反100枚



こふでならし

### 伝統文化大賞受賞者座談会出席者

内田 早紀 (中1) ・ 植木 萌心 (小4)

関口 皓元 (小6) ・ 井上 俊樹 (高2)

### 「書写書道は努力を裏切らない」

表彰式終了後、伝文化大賞に輝いた4人(右表)が、ゼロホールの展示ギャラリーで大平恵理書文協会長を囲み、谷口泰三専務理事の司会で座談会を開きました(写真)。

伝統文化大賞は、大会を構成する全国年賀はがきコンクールと全国学生書き初め展覧会の2つのコンクールでも成績が優秀だった人の中から選ばれます。表彰式に参加者のコミュニケーションの場にしていこうという目的から、今回初めて開かれました。

座談会はフリートークで進められました。4人とも実に熱心に書写書道を学んでいます。なぜそんなに書写書道に打ち込めるかというテーマについて全員が「一歩ずつ学んでいったことが着実に身に付くのが魅力」「二度ついた力がそのまま維持されるのがいい」など、努力の成果が現れることを魅力としてあげました。「続ける力」は書文協が掲げる「一芸としての書写書道」が誇る第一の力であり、昨今の入試で求めら

れる潜在能力(ポテンシャルイテイ)その中でもあります。

生徒の進路を文系と理系に分けることが行われています。自分がどちら系か決めることは必ずしもよくないのですが、あえての質問には、4人のうち3人が「自分は理系」と答えました。

書文協は、自己表現の大切さを強調していますが、どっち系に関わらず、グローバル時代に自己表現はとても大事であることから発した質問でした。

将来何になりたいか、の問いはまだ少し早かったかもしれないですが、男子2人がともに「医学の分野で人々に貢献したい」と答えたのが印象的でした。

写真は、右奥から大平会長、内田さん、植木さん、左奥から、谷口専務理事、井上君、関口君。



## グローバル人材よ育て！

### 第2回伝統文化大会表彰式開く

「いま教育で求められているのはグローバル人材の育成であります」。3月9日、中野区のゼロホール（区立もみじ山文化センター）で開かれた第2回全国書写書道伝統文化大会（書文協、公益財団法人文字・活字文化推進機構共催）表彰式で、来賓のあいさつに立った文部科学省初等中等教育局の加藤泰弘教科調査官は、こう力説しました。8年後に控えた2度目の東京オリンピック、小学校での英語授業を例に引きながら、グローバル人材を育てることの急務と、そのために不可欠な書写書道の大切さをズバリと表現。保護者を含め約400人の参加者はうなづいていました。

グローバル人材に求められるのは異文化に対する理解です。そのためには、日本の伝統文化を踏まえた日本人らしさ（アイデンティティ）が不可欠なのです。主催者あいさつで大平恵理書文協会長は、伝統文化大会の意義を述べるとともに、今回都合で欠席した井上輝夫（孤城）顧問の「心の伝わる文字をね」というメッセージを伝えました。これは一芸の心でもあります。また、小森茂・中央審査委員会委員長は、表彰式とそれに先立つ席書き披露会であいさつ、一芸で不可欠の学びの継続が大切なことを呼びかけました。



表彰式終了後に受賞者全員で記念撮影

# 総合、伝統文化大会受賞者名簿を発行

## 優秀特選以上掲載

### 1部600円で注文販売

平成25年度に行われた第2回総合大会、同伝統文化大会の上位受賞者名簿を発行しています。教育特別賞を除く特別賞

は作品が複写されており

図録になっています。受

賞者名は優秀特選以上を

掲載しています。

注文販売方式ですので

書文協にお申込みくださ

い。価格は当初の特別販

売価格を終了、平成26年

4月から1冊600円で

販売します。送料は個人

1冊当たり100円、団

体30部まで700円、そ

れ以上は別途を申し受け

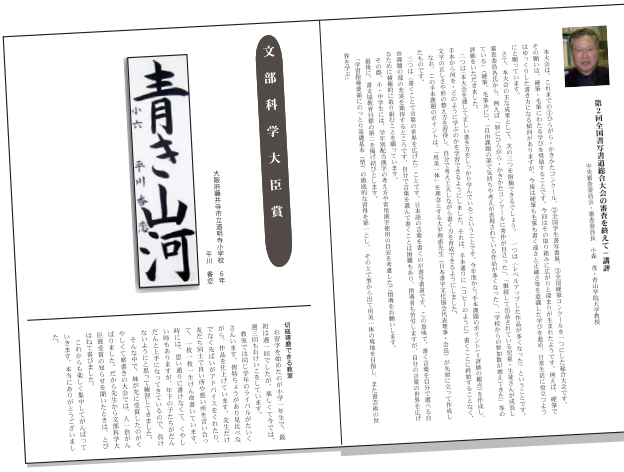
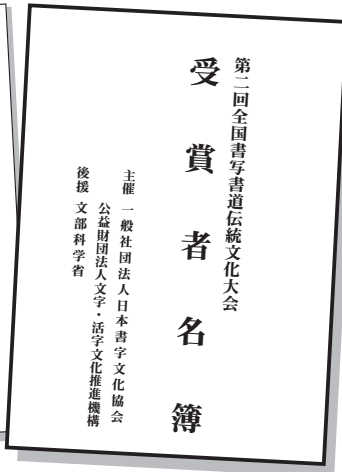
ます。

特別賞は中央審査委員

会が上位の特別賞を決

定するもので、厳正中立

な審査を誇りとしていま

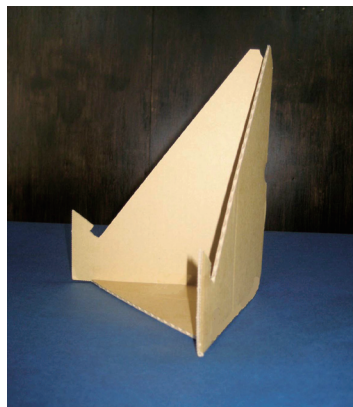


す。応募数の約1%の作品（優秀特選以上）を書文協で選び出し、委員会にかける方式をとっています。各団体が応募時に学年別、あるいは全体を通して順位をつける団体審査をすることもできます。審査結果は尊重されるほか、出品料が割引されます。各賞構成は大会・コンクール共通です。

## 作品化推進にアルバム立て製作

### 大1脚250円で販売

書文協では、書写書道作品を多くの人に見てもらおう作品化を奨励しています。大会では出品者に希望によりアルバムを製作して販売しています。が、アルバムを死蔵することなく、また教室単位では作品発表会に使えるアルバム立てを製作しました。



3月に試作品を販売したところ大変に好評をいただきました。大は1脚250円。小（年賀はがき用）は1脚200円で販売いたします（送料別）。問い合わせ、お申込みは書文協本部までお気軽にお寄せください。

# 大型指導陣で地域講習特訓

## 大平・渡邊・佐藤の合同指導 大阪で宿泊講習会開催



大阪の講習会では各地の指導者も受講した

書文協は3月29日・30日の両日、大阪市のココプ  
ラで宿泊可能な講習会を開催しました。参加者は  
延べ30人。宿泊講習会はこれまでも開いてきました

が、大平恵理（会長）、渡邊啓子（副会長）、佐藤貴子（事務局長、指導主任）が同一地域講習会に揃って臨みました。

本部の書写書道専修学院が春休みなど条件が整っていたこともありますが、書文協では今後、可能な限り本部講師を動員して、各地域の実力アップのために力を尽くす方針です。この3人に池田圭子教学参与を加えた「4トップ」体制は書写書道の指導力で最強と自負しています。このほか若手の倉持宗起、藤本梨絵の両副指導主任もいます。条件があれば可能な限りシフトをしく方針ですので、お気軽に書文協本部にご相談ください。

## 学生研修員制度で特別講座

将来の指導者育成のため、大学在学相当年齢の若者を指導する書文協学生研修員講座が3月31日、書文協本部で開催されました。講座には青柳響子（大東文化大学3年）、下山晴生（立教大学3年）、来田未佐子（学習院大学2年）が参加。大平会長が「書写書道理論」、谷口専務理事が「学習指導要領に見る書写と文章論」のそれぞれ第1回を講義、渡邊、佐藤、池田の指導陣も加わって実技にも汗を流しました。

学生研修員制度は各団体指導者の推薦を前提に、書文協で選抜する基本になっています。書文協繁忙期にはアルバイトもお願ひしています。

## 手書き文字文化を共に！

ソチオリンピックが終わったばかりですが、ウクラ  
イナ動乱が世界の耳目を集めています。グローバル(国  
際化)時代に求められるのは、自他の区別を知るアイ  
デンティティー(自分らしさ)です。そしてアイデン  
ティティーの根幹となるのが、それぞれの言葉つまり  
国語です。

日本語が揺らいでいると言われます。パソコン万能  
の世相が進めば進むほど、文字が忘れ去られていきま  
す。パソコンの前に座らなくては文章がかけない自分  
を発見することになるでしょう。漢字など文字は、自  
分の手で書いてこそ覚えられることは最近の脳科学が  
証明しているところです。

字を覚えなくては継承はありません。手書き文字に  
よる個性の重視だけでなく、以上のような観点から、  
書文協は上手な手書き文字の指導に力を尽くしていま  
す。パソコンの利便性を生かしながら、きちんとした  
日本語を書き、使っていくことが、これからの課題だ  
と書文協は考えています。どうか皆様のお力で書文協  
をご支援いただければ幸いです。



## 会員を募集します

### 4 月は会費納入・募集強化月間

書文協は昨年 4 月、会員制度を新しくスタートさせました。  
会員制度の本旨は、会員の皆様のお力を得て、文字文化の継承、  
発展に力を尽くすことにあります。

新制度発足以来、多くの方に会員になっていただき、ありが  
とうございました。お礼申し上げます。会員名は発表いたしま  
せんが、26 年度も引き続き募集を強化してまいりたいと思いま  
す。

3・4 月は新年度の会費徴収月間としており、この間の新規会  
員の入会金は無料とします。会員候補者の紹介ともどもよろし  
くお願い申し上げます。

### 個人会員も教材・教具で割引

個人会員についての割引の有無が不明確でしたが再検討しま  
した。教材については普通会员は卸値を適用しますが、一般会  
員も卸値に近い割引率と致します。

### 年会費

28 年 3 月まで、会費を半減する経過措置をとっています。現  
行会費は次の通りです。

普通会员 A コース 3,000 円、B コース 6,000 円、  
C コース 12,000 円 園・学校会員は無料。個人会員  
1,200 円。賛助会員は 1 口 1 万円から。