

◎穂に含ませる墨の量も考え、墨をつぐ文字にも気を配って書きだしましょう。

筆の動き
に注意

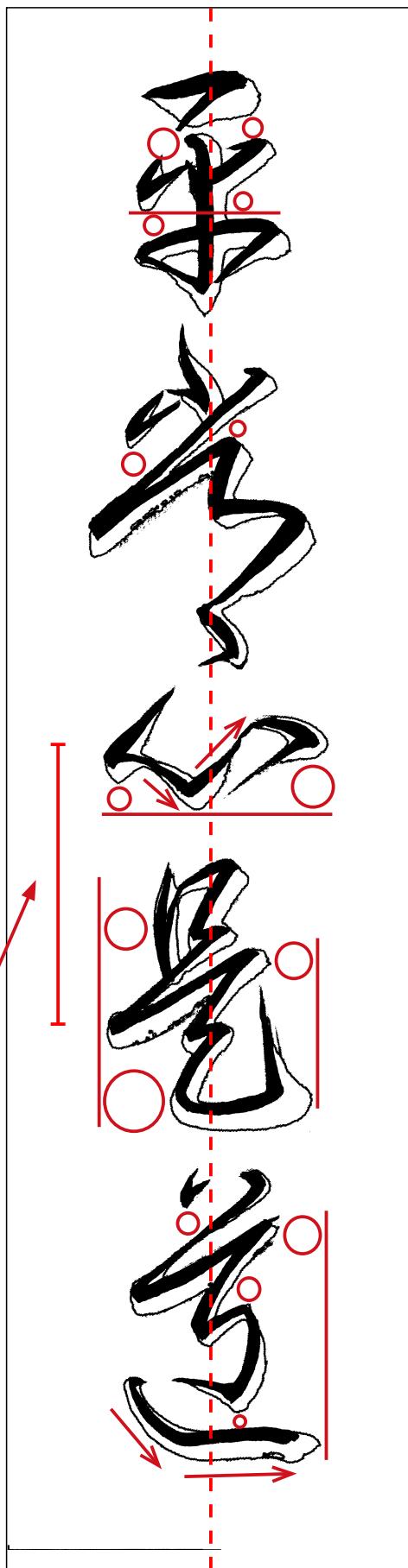


では筆圧をかけ、
では筆圧を軽くする

筆の動き
に注意



全体のバランス
を見て、このあ
たりに署名



署名の大きさ、位置なども含めて全体のバランスをとります。

毛筆規定課題 評価の観点 《高校（B）草書》 大平恵理 書

第10回全国書写書道総合大会 令和3年度全国学生書写書道展

主催 一般社団法人 日本書字文化協会 共催 公益財団法人 文字・活字文化推進機構