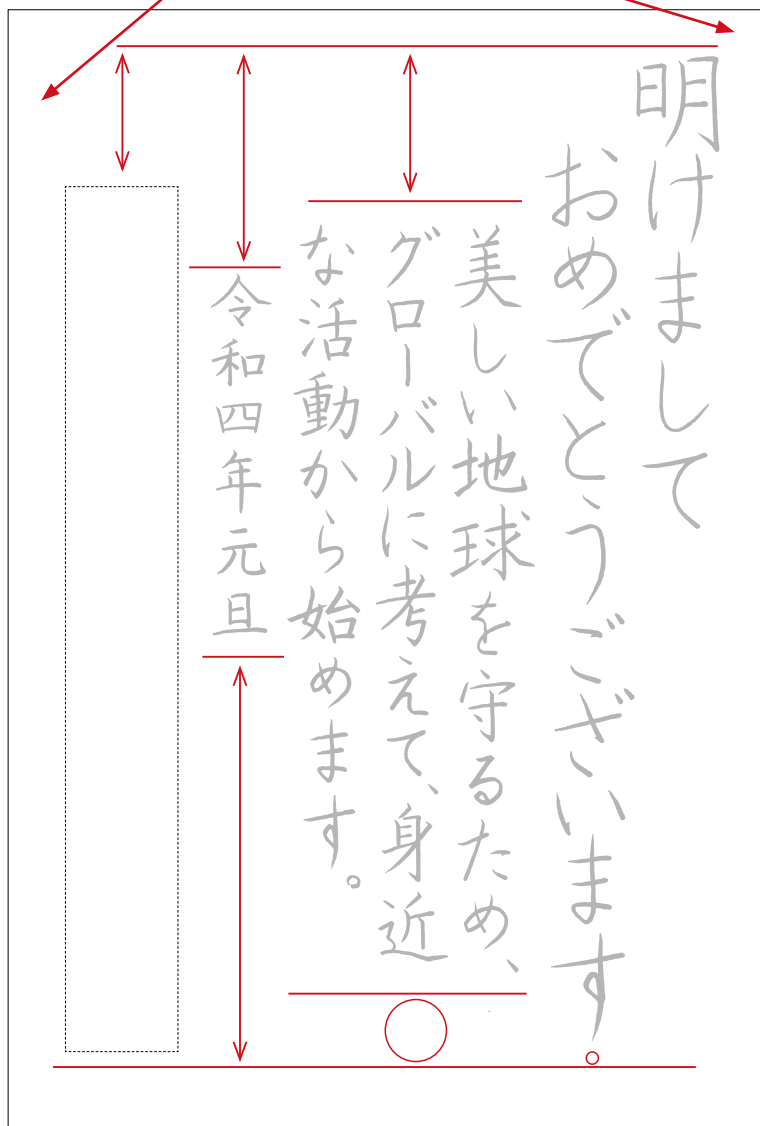
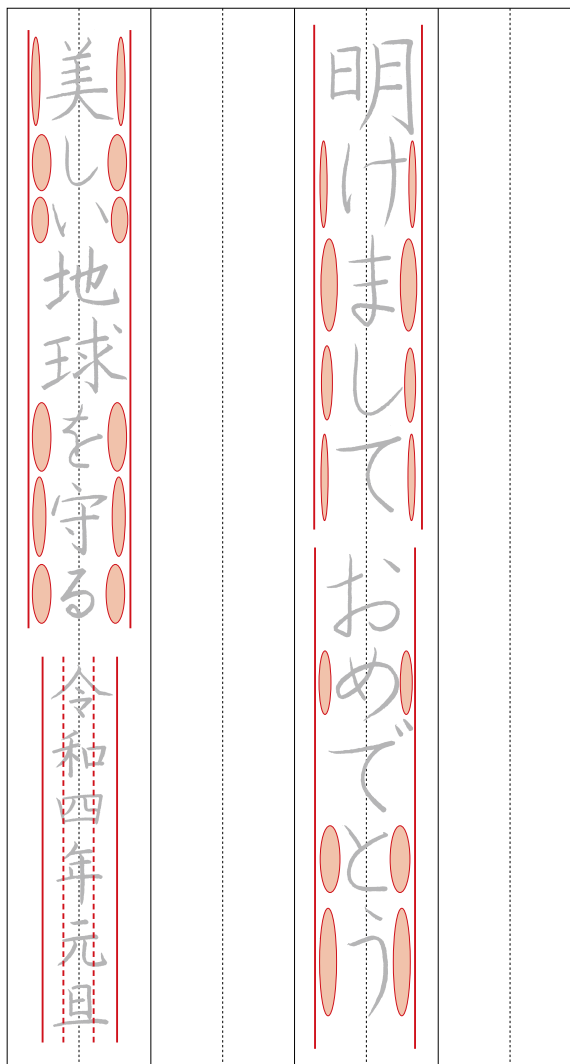


左右を同じように空けます。



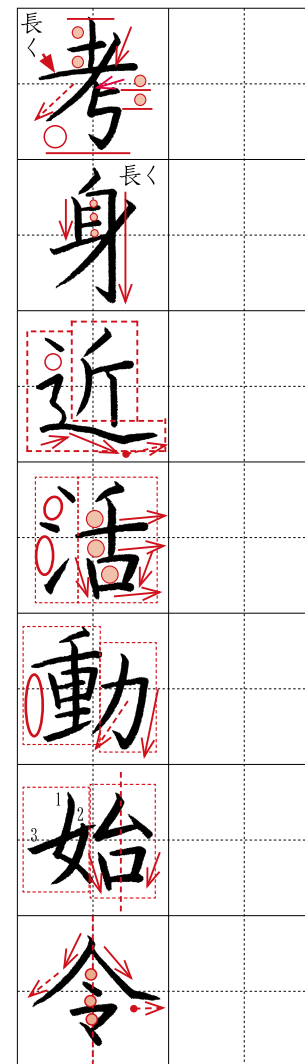
文字の大きさ、書き出しと書き終わりの高さを考えて、上から下まで書いてみましょう。

年賀はがき指定課題 評価の観点



《中学硬筆楷書》

大平恵理 書



線の長さなど字形に気をつけて、右側のマスまたは行に書きましょう。

説明の記号

↗ 長さ

↘ 方向

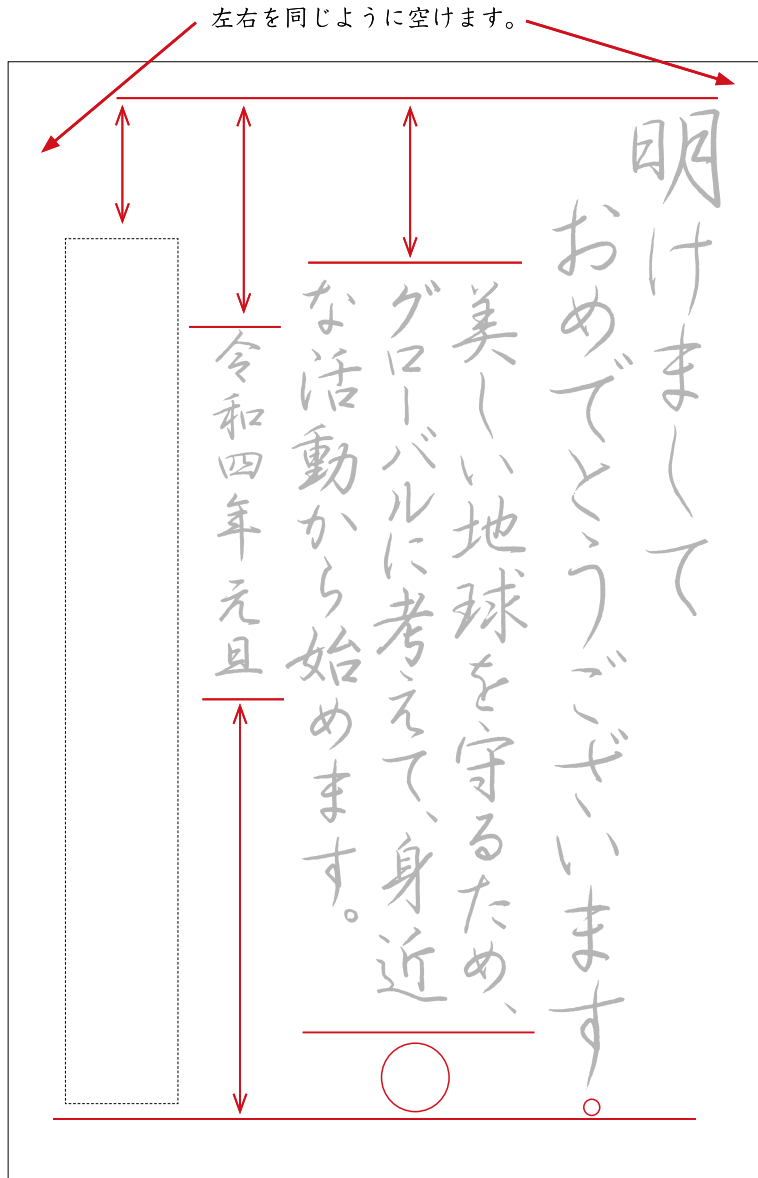
⋯ 曲がり

○ 広いあき
● 狭いあき

● 同じ広さのあき

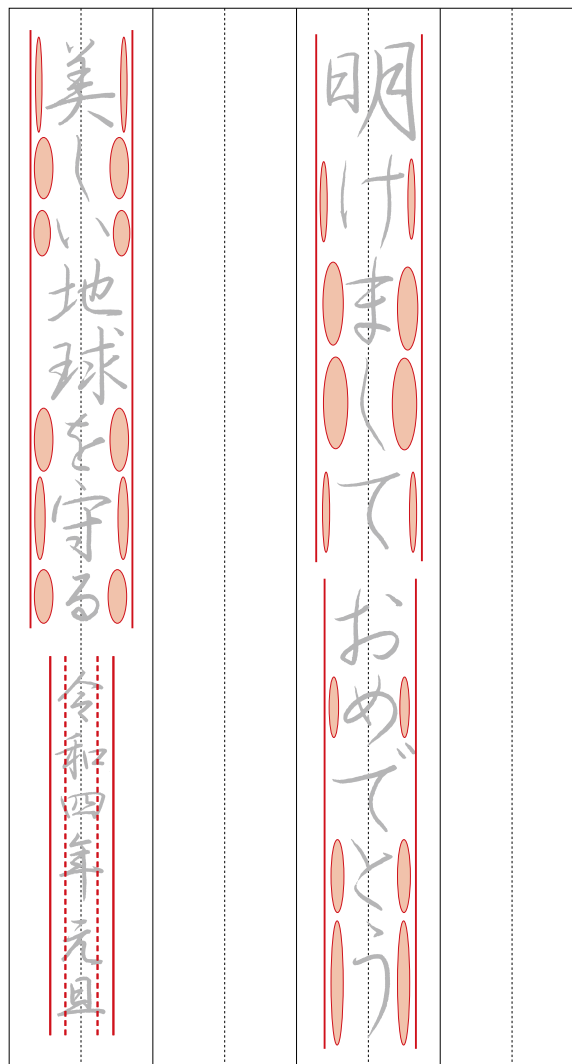
⋯ 注意するところ

□ △ 外形



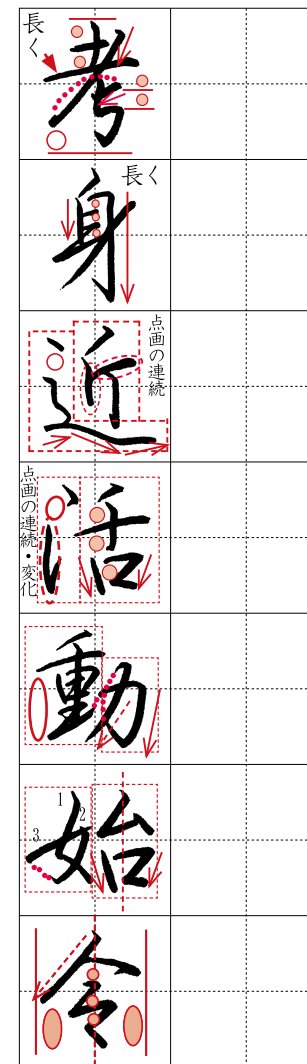
文字の大きさ、書き出しと書き終わりの高さを考えて、上から下まで書いてみましょう。

年賀はがき指定課題 評価の観点



《中学硬筆行書》

大平恵理 書



点画の連続など行書の特徴に気をつけて、右側のマスまたは行に書きましょう。

説明の記号

長さ

方向

曲がり

広いあき
狭いあき

同じ広さのあき

注意するところ

外形

新年のお慶びを
申し上げます

きれいな字と言葉の力を身
に付けて、表現力を高めたいと
思います。

令和四年元旦

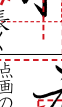
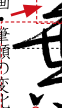
年賀はがき指定課題 評価の観点

言葉の力を身に

令和四年元旦

新年のお慶びを
申す

大平恵理 書

説明の記号

長さ

方向

曲がり

○ 広いあき
狭いあき

● 同じ広さのあき

 注意するところ

外形