

硬筆指定課題 評価の観点

《小4》 大平恵理 書



せつめい
の記号

始めに、しせいとえんぴつの持ち方をたしかめます。正しく整って書けているか、が大切です。「止め・はね・はらい、線の長さと方向、あき、折れ、折り返し、曲がり、そり、線と線のつき方と交わり方、一字一字の組み立て方、筆順、筆圧」に気をつけて書きましょう。

手本の文字を見ながら、右のマスに書いてみましょう。

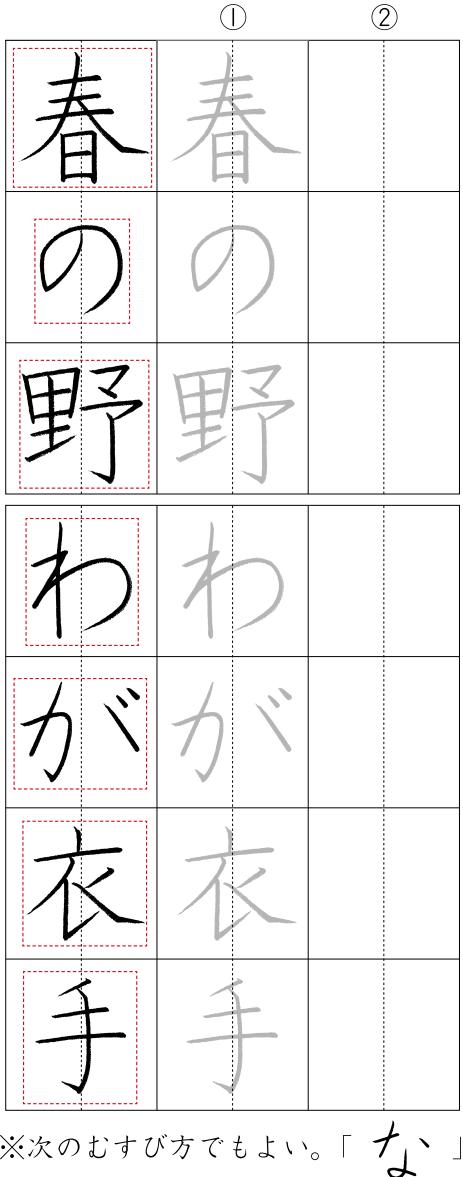


※「筆圧」とは、えんぴつの先から紙に伝わる力のことです。



小四

氏名は上と下のあきをそろえて、かだいの文字より少し小さめに書きます。



漢字は大きめ、ひらがなは小さめ、画数の多い文字は大きめ、少ない文字は小さめです。外形も考えて、読みやすく書くようにしましょう。