

第12回全国書写書道伝統文化大会
令和5年度全国年賀はがきコンクール

主催 一般社団法人日本書字文化協会
共催 公益財団法人文字・活字文化推進機構
後援 文部科学省他

【 中央審査委員会賞 】

神奈川県・森村学園初等部 5年
高津 康成

きれいな文字を

たん任の先生からこの賞をいただけると聞いた時、ぼくはうれしくて心の中でガッツポーズを何回もしました。

ぼくがコンクールで気をつけたことは三つあります。一つ目は、お手本をしっかりと見て、形や大きさに気をつけて書くことです。二つ目は、文字が曲がっていかないように、見えないけれど真ん中の線を意識しながら書くことです。三つめは、書いた文字をこすってよごさないようにすることです。

冬休みにたくさん練習したけれど、本番はやっぱりきんちょうしました。一文字だけ思い通りに書けなくてくらしかったです。でも、全体的によくできたと思いました。

ぼくは、これからもきれいな文字が書けるように努力していきたいと思いません。